

Banchi Espositori

An exhibition desk with a green book on top. To the right is a red display board with photos and text. The background is a brown wall with a butterfly cutout.

*Libro a
Soffietto*

*Folded
Book*

Exhibition Desks



Banchi Espositori 2

Libro a Soffietto

Exhibition Desks 2

Folded Book

versione 02 .00

pagina 1

Questa serie ha lo scopo di offrire alcuni strumenti per realizzare rapidamente e con relativa facilità una mostra dei lavori preparati dal Progetto Internazionale per l'Insegnamento della Malacologia. Gli stessi materiali possono essere usati per una esposizione museale. Quanto indicato è frutto delle esperienze maturate durante la 36^a Mostra di Minerali, Fossili e Conchiglie 2014, l'Abruzzo Mineral Show 2015 e la 1^a Mostra Laboratorio per la Didattica delle Scienze: la Malacologia 2016.

This series is intended to offer some tools to rapidly and with relative ease an exhibition of works prepared by the International Teaching Malacology Project. The same materials can be used for a museum exhibition. As shown is the result of the experiences of the 36th Exhibition of Minerals, Fossils and Shells 2014, the Abruzzo Mineral Show in 2015 and the 1st Show Laboratory for Science Education: Malacology 2016..





Questo lavoro è parte del Progetto Internazionale per l'Insegnamento della Malacologia ed è dedicato ad attività educative. Quindi non è per profitto e non può essere venduto o usato per fini commerciali.

Dobbiamo un ringraziamento a tutti coloro che ci hanno messo a disposizione le loro foto. Queste sono usate esclusivamente per finalità educative all'interno del progetto e hanno requisiti scientifici, educativi e non per profitto. Le immagini usate rimangono di proprietà degli autori e a questo scopo sulle immagini del database fotografico del progetto è scritto il loro nome. In questo lavoro sono scritti solo i nomi diversi da quelli degli autori di questo volume.

Questa prima edizione sarà sicuramente oggetto di revisioni effettuate, nell'ambito del progetto, sulla base di collaborazioni con gli altri paesi partecipanti.

This work is part of the International Teaching Malacology Project and is dedicated to educational activities. It has therefore not for profit and may not be sold or used for commercial purposes .

We owe thanks to all those from whom we took some photos. These were used exclusively for educational purposes within the project and meet the requirements in terms of scientific , educational and not for profit usage. The images used remain the property of the authors and for this purpose on the images of the photographic database of the project is written their name. In this work, are written only the names different by the authors of this volume.

This first edition will surely be subject to revisions that will aris, in the context of the project , based on collaborations with the other participating countries .



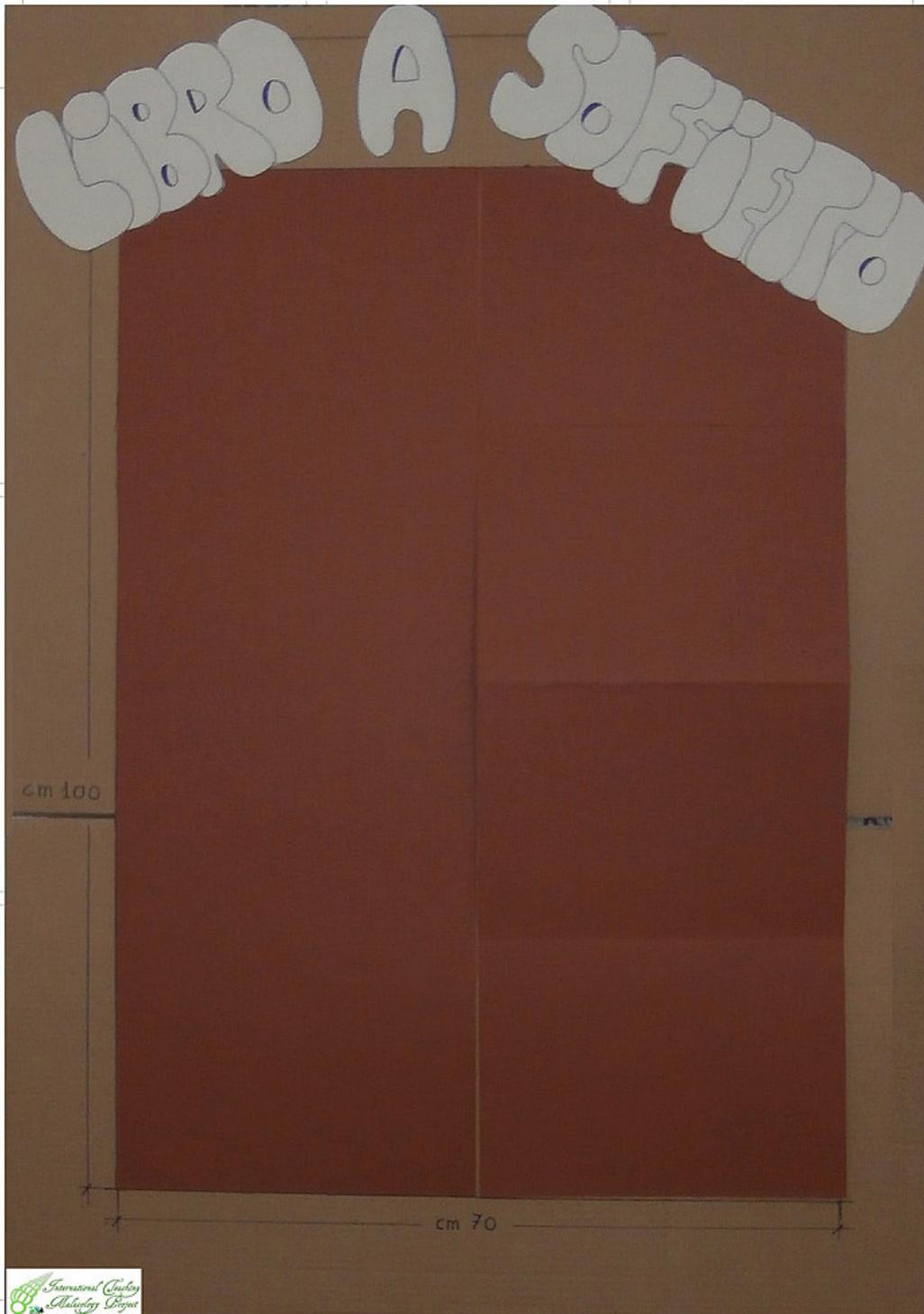
Riteniamo che anche questo banco debba essere sempre inserito all'inizio sia di una mostra che di un museo. Esso illustra un metodo e uno strumento fondamentali per il nostro progetto. Il metodo porta i ragazzi a comprendere come i tanti piccoli contributi di ciascuno possano permettere la realizzazione di "grandi cose" come un "libro" che, inoltre, è scritto da loro stessi. Ne deriva una grande gratificazione per l'alunno che sente di fare "cose importanti". Il soffietto, come strumento, offre grandi opportunità di raccolta, conservazione ed esposizione dei lavori dei ragazzi. Potete leggere maggiori informazioni nell'apposito libretto "libri a soffietto" nella sezione "strumenti" del sito (copertina beige).

We believe that this bank must always be inserted at the beginning of a show or in a museum. It illustrates a method, and a fundamental tool for our project. This approach leads the boys to understand how the many small individual contributions can allow the creation of "great things" as a "book" that also is written by themselves. The result is a great reward for the student who feels like doing "important things." The folded book, as a tool, offers great opportunities to the collection, preservation and exhibition of the works of the boys. You can read more information in the manual "folded books" in the "tools" section of the website (beige cover).



Questo è il pannello e nella relativa sezione troverete l'immagine in formato 3500x5000 pixel che può essere stampato con risultati accettabili nei formati cm 70x100 o cm 100x140. Noi abbiamo utilizzato la versione .jpg per alleggerire il download dei files ma a richiesta potete ottenere la versione .bmp, sicuramente più dettagliata.

This is the panel and in the section you will find in the 3500x5000 pixel image format that can be printed with acceptable results in the formats 70x100 cm or 100x140 cm. We have used the version .jpg to ease the downloading of files but if you ask you can get version .bmp, certainly more detailed.





DIDASCALIE – LEGENDS

Una sola didascalia, la trovate naturalmente nel documento didascalie.

Only one legend, you can find it in the legends document of course

SUL BANCO – ON THE DESK

Sul banco, che deve essere tutto ben visibile, si poseranno 2 o 3 soffietti vuoti e di colore diverso per stimolare l'osservatore.

La didascalia, stampata in formato A4, potrà essere messa sul banco o, in alternativa, sul pannello dove potrebbe risultare più visibile e leggibile.

On the bench, which must be clearly visible at all, it will stand 2 or 3 empty bellows and of different color to stimulate the observer.

The legend, printed in A4 format, can be put on the desk or, alternatively, on the panel where it will be more visible and legible..